

Le patrimoine culturel matériel et immatériel

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Le patrimoine culturel matériel et immatériel : quelle protection en cas de conflit armé ? /
Christiane Johannot-Gradis

Auteur(s) : Johannot-Gradis, Christiane

Publication : Genève Zurich Bâle : Schulthess Paris : LGDJ, 2013

Description matérielle : 1 vol. (XXXIX-835 p.) ; 23 cm

Collection : Collection Genevoise Droit international

ISBN : 978-3-7255-6944-1

EAN : 9783725569441

Appartient à la collection : Collection genevoise (Droit international)

Classification décimale Dewey : 344.094

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 789-821. Index

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de Thèse de doctorat Droit Université de Genève
2013

Résumé ou extrait : L'individu est vulnérable en cas de guerre dans son intégrité physique mais aussi dans son identité culturelle, notamment dans les conflits armés à forte composante ethnique, culturelle ou religieuse. Dans ces circonstances, la destruction du patrimoine culturel peut devenir un enjeu du conflit. Le patrimoine culturel ainsi pris dans la tourmente n'est pas uniforme. Dans diverses contrées il existe surtout au travers de monuments ou d'objets, soit un patrimoine «matériel» essentiellement protégé par le droit des conflits armés, mais ailleurs, là où le bâti est éphémère, le patrimoine culturel s'exprime davantage dans l'oralité, la gestuelle, la musique, ou d'autres expressions culturelles ou spirituelles que livrent les individus avec l'appui de leurs divers supports. Ce patrimoine est alors principalement «immatériel». Cette thèse vise à démontrer que tout patrimoine culturel est aussi bien matériel qu'immatériel et que le droit applicable en cas de conflit armé est en mesure d'assurer sa protection, d'abord avec le droit des conflits armés, mais aussi par d'autres instruments juridiques également applicables dans de telles situations, tels que notamment les traités de protection de droits de l'homme et

les différentes Conventions de l'UNESCO relatives à la préservation du patrimoine culturel.

Sujet - Nom commun : Patrimoine culturel -- Protection -- Droit international

Protection -- Protection

Guerre (droit international)