

Moi, Icare

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Moi, Icare [Texte imprimé] / Alain Vircondelet

Auteur(s) : Vircondelet, Alain (1947-....)

Publication : Paris : Ateliers Henry Dougier, DL 2023

Fabrication / Impression : Paris

Description matérielle : 1 vol. (118 p.) : ill. en coul. ; 24 cm

Collection : Autobiographie d'un mythe 2827-1734

ISBN : 979-10-312-0552-6

EAN : 9791031205526

Appartient à la collection : Autobiographie d'un mythe 2827-1734 2023

Autres classifications : 803

Note(s) : Bibliogr. p. 115-116. Index

Résumé ou extrait : C'est dans les pas d'Ovide qu'Alain Vircondelet s'est glissé, reprenant le récit légendaire d'Icare là où le poète l'a quitté. Avant que ne soient évoquées les dernières heures du jeune garçon, ivre de liberté et d'air pur, amoureux de l'idéal, c'est toute son enfance qui est ici reconstituée. Élevé sans sa mère et fasciné par le génie de son père Dédale, qui construit pour le roi Minos la prison labyrinthique du Minotaure, Icare mène une vie inquiète et solitaire. Jeté à son tour dans le labyrinthe avec son père tombé en disgrâce, il s'en échappe grâce au fameux subterfuge des ailes, inventé par Dédale. Icare incarne le rêve éternel de l'homme, celui de voler à l'instar des oiseaux, défiant la gravité et les dieux. Sourd aux conseils de son père, il apprendra à ses dépens que nul homme ne peut échapper à sa condition terrestre et qu'aucune machine ne peut prétendre à l'en délivrer.