

L'empire des nombres

Titre(s) : L'empire des nombres

Auteur(s) : Guedj, Denis (1940-2010)

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, 1996

Description matérielle : 1 vol. 176 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Découvertes Gallimard 0988-0712

ISBN : 978-2-07-053373-2

Appartient à la collection : Découvertes Gallimard 0988-0712

Classification décimale Dewey : 510.9

Résumé ou extrait : L'idée de nombre, aujourd'hui évidente, est l'aboutissement d'un long travail d'abstraction de la pensée. Au cours de l'histoire, pour figurer les nombres naturels, les humains ont inventé des collections de symboles numériques - les chiffres - et mis au point de subtils dispositifs matériels - abaqes, bouliers, quipu - plus ou moins efficaces. Au Ve siècle de notre ère, le génie mathématique indien propose une numération dite "de position" : munie d'un zéro, elle utilise dix chiffres seulement - 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 - capables de représenter tous les nombres du monde. Ce système prodigieux abolit la distance entre écriture et calcul. L'Occident, après avoir longtemps renâclé, adopte à partir du XVe siècle la numération indienne, propagée par des mathématiciens arabes. L'imprimerie naissante contribue alors à imposer et à diffuser l'usage des chiffres "indo-arabes". Relatifs, rationnels, réels, imaginaires, complexes, et même transcendants et surréels : l'empire des nombres étend son domaine à mesure des besoins du calcul et des progrès de la théorie. Denis Guedj nous convie à la fabuleuse genèse d'une des plus belles inventions de l'humanité : les nombres. Œuvres d'art puisant aux sources de l'arithmétique, schémas, nombres anthropomorphes, objets calculatoires de toutes les cultures, écrits et portraits de mathématiciens... Plus de 150 documents pour raconter l'aventure du nombre. [4ème de couv.]

Sujet(s) : Numeration Numération Histoire Nombres Histoire

Sujet - Nom commun : Mathématiques