

D'autres couleurs

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : D'autres couleurs : essais / Orhan Pamuk ; Valérie Gay-Aksoy

Est une traduction de : Öteki renkler

Auteur(s) : Pamuk, Orhan (1952-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Gay-Aksoy, Valérie (Traducteur)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, DL 2009
(61-Lonrai; Normandie roto impr.)

Description matérielle : 1 vol. (554 p.) ; ill., jaquette ill. en coul. ; 22 cm.

Collection : Du monde entier

ISBN : 978-2-07-078660-2

EAN : 9782070786602

Appartient à la collection : Du monde entier (Paris) 0750-7879 2009

Classification décimale Dewey : 894.358 303 (oeuvre) 23

Résumé ou extrait : D'autres couleurs nous plonge dans l'univers intellectuel et culturel, mais aussi intime d'Orhan Pamuk. Dans ces soixante-seize essais, discours ou récits, le romancier turc nous parle de son enfance à Istanbul, de l'obtention de son premier passeport ou de la mort de son père. Il se livre à une brillante analyse de la politique turque au sens large et de la place de la Turquie par rapport à l'Europe. Il se remémore le tremblement de terre d'Izmit en 1999, sa peur, et les catastrophes liées au passage des pétroliers dans le Bosphore. Dans la partie consacrée à la littérature, Pamuk évoque ses lectures et l'importance de certains auteurs dans son itinéraire, puis revient sur l'écriture de ses propres livres. Le récit intitulé Regarder par la fenêtre complète le recueil par une très belle évocation de l'ambiance familiale et de la figure du père. Ce dernier est également au centre du discours de réception du prix Nobel. Cet ensemble de textes dessine un extraordinaire portrait d'Orhan Pamuk, retraçant pour le lecteur le parcours d'un grand écrivain.