

Etudes sur le combat

Titre(s): Etudes sur le combat : Combat antique et combat moderne

Auteur(s): Ardant du Picq, Charles (1819-1870)

Autre(s) responsabilité(s): Thorette, Bernard (Préfacier)

Frémeaux, Jacques (1949-....) (Préfacier)

Desportes, Vincent Vincent Desportes est un général de division de l'armée de terre française. Saint-cyrien de la promotion De Linarès (1972-1974). Attaché militaire près de l'ambassade de France aux États-Unis d'Amérique, puis conseiller défense du Secrétaire général de la défense nationale (SGDN), il fut ensuite directeur du Centre de doctrine et d'emploi des forces (CDEF) jusqu'en juillet 2008. Vincent Desportes est aussi codirecteur avec Jean-François Phelizon de la collection « Stratégies & doctrines » aux éditions Economica. (1953-....) (Éditeur scientifique)

Phelizon, Jean-François (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur: Paris : Economica, 2004

Description matérielle: 1 vol. (254 p.) : couv. ill. en coul. ; 22 cm

Collection: Stratégies & doctrines 1767-1612

ISBN: 978-2-7178-4819-9

Appartient à la collection: Stratégies & doctrines 1767-1612

Classification décimale Dewey: 355.4

Résumé ou extrait: - Le combat antique - Le combat moderne " L'homme est l'instrument premier du combat " : le célèbre constat d'Ardant du Picq retrouve aujourd'hui toute son actualité. Si la haute technologie renforce son intérêt comme carte maîtresse des premières phases d'un conflit de haute intensité, l'homme est revenu se placer au cœur des crises nouvelles, celles qui se règlent d'abord dans les champs psychologiques. C'est le moral qui compte pour l'emporter ou résister sur la durée, c'est le mental qui prévaut pour gagner la paix et les cœurs. Le texte fondateur d'Ardant du Picq vient donc reprendre naturellement sa place primordiale dans la pensée stratégique et opérationnelle. [4ème de couv.]

Sujet(s): Stratégie Art et science militaires

Sujet - Nom commun: Art et science militaires