

Grand art de la corderie.... Première partie. Instruction dialoguée entre un professeur et ses élèves, sur la connoissance de la constitution physique et naturelle du chanvre..

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Grand art de la corderie.... Première partie. Instruction dialoguée entre un professeur et ses élèves, sur la connoissance de la constitution physique et naturelle du chanvre..

Auteur(s) : Gavoty de Berthe, Jean François

Adresse bibliographique : A Toulon : chez A. Curet, 1807

Description matérielle : 1 vol. (71 p.) ; 17 cm

Autre variante du titre : [Instruction dialoguée entre un professeur et ses élèves, sur la connoissance de la constitution physique et naturelle du chanvre...]