

De la musique et des militaires

Titre(s) : De la musique et des militaires

Auteur(s) : Raucoules, Armand

Adresse bibliographique : : Ministère de la Défense / Somogy, 1 AVR 2008

Description matérielle : 175 p. : ill. en noir et blanc et en couleur ; 28 cm

Note(s) : Don de la DMPA/BPC (Direction de la mémoire, du patrimoine et des archives / Bureau des politiques culturelles) (21 juillet 2014).

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Les livres consacrés à la musique dans les armées abordent rarement le sujet dans sa globalité tant il est vaste et incommensurable. Les précédents ouvrages de cette nature datent de plusieurs décennies : aussi celui-ci vient-il combler une lacune d'autant plus importante que le XXe siècle a vu l'apogée des musiques et fanfares aussi bien par leur nombre et leur diversité, que par leur composition et leur répertoire. Très documenté, s'appuyant sur des sources diversifiées et comportant une iconographie variée et originale, il offre d'abord un aperçu de l'histoire de la musique et des formations du passé, décrit les musiques et fanfares des trois armées et de la gendarmerie d'aujourd'hui et présente des compositeurs, des chefs de musique militaire, des œuvres du répertoire traditionnel, les instruments et la réciprocité des liens étroits entretenus avec la société civile. Complet et passionnant, il s'adresse aux amateurs de musique et aux fervents d'histoire militaire. Source :

<http://www.decitre.fr/rechercher/result/?q=musique+militaires+raucoules&search-scope=0> (page consultée le 21 juillet 2014).

Sujet(s) : Armée France

Arts

Musique

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie