

Les Rythmes comme introduction physique à l'esthétique, nouvelles méthodes d'analyse et leur application à la musique, aux rythmes du français et aux mètres doriens, thèse... par Pius Servien Coculesco

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Les Rythmes comme introduction physique à l'esthétique, nouvelles méthodes d'analyse et leur application à la musique, aux rythmes du français et aux mètres doriens, thèse... par Pius Servien Coculesco

Auteur(s) : Servien, Pius Servien Coculesco, dit Pius

Adresse bibliographique : Paris : Boivin, 1930

Description matérielle : In-8°, 191 p

Sujet(s) : Cours de littérature. Oeuvres et études littéraires