

Un maillot pour l'Algérie

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Un maillot pour l'Algérie [Texte imprimé] / Javi Rey, Bertrand Galic, Kris ; couleur, Javi Rey & Marina Martin

Auteur(s) : Rey, Javi (1982-....)

Autre(s) auteur(s) : Kris (1972-....)
Galic, Bertrand

Editeur, producteur : [Marcinelle (Belgique)] : [Paris] : Dupuis, cop. 2016
(impr. en Belgique)

Description matérielle : 1 vol. (118-[10] p.)

Collection : Aire libre

ISBN : 978-2-8001-6341-3

EAN : 9782800163413

Appartient à la collection : Aire libre (Bruxelles) 0774-5702 2016

Note(s) : En appendice, Le football, ferment de l'indépendance, dossier et entretien avec Rachid Makhlouf par Gilles Rof

Note sur les index, extrait, citations publiés séparément : La Revue des livres pour enfants. Sélection annuelle

Résumé ou extrait : En 1958, à la veille de la Coupe du monde en Suède, douze footballeurs de Première Division quittent clandestinement la France et rejoignent les rangs du FLN. Nous sommes en pleine guerre d'Algérie et leur but est de créer la première équipe nationale algérienne de football et d'en faire l'ambassadrice de l'indépendance à travers le monde... Parcourant le monde souvent clandestinement, cette équipe de champions devenus des va-nu-pieds, devant parfois accomplir plusieurs milliers de kilomètres en minibus à travers le désert pour jouer un match, sans remplaçants, va accomplir exploit sur exploit au fil de plus de 80 matches. Ils s'appellent Zitouni, Arribi, Kermali, Mekhloufi... et ils sont devenus des légendes du sport. On dira de ces fellaghas au ballon rond qu'ils ont fait avancer la cause algérienne de dix ans et évité des dizaines de milliers de morts supplémentaires. Javi Rey, Bertrand Galic et Kris n'ont jamais déserté les stades et ont trouvé dans les destins de ces joueurs l'occasion de croiser leur amour du ballon rond et de l'histoire avec un grand H. Kris, l'un des chefs de file de la bande dessinée

du réel (on lui doit les succès Un homme est mort ou Notre mère la guerre), a trouvé les parfaits coéquipiers en Bertrand Galic, habile scénariste et historien, et Javi Rey, un jeune dessinateur catalan qui mêle subtilement les émotions humaines et l'intensité des scènes de match.

Sujet(s) : documentaire

Image de présentation : <https://images-na.ssl-images-amazon.com/images/I/A1ieLWaCKqL.jpg>

Text alternatif image de présentation : A1ieLWaCKqL.jpg