

## **Dans la peau d'un soldat**

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation  
sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Dans la peau d'un soldat : de la Rome antique à nos jours / [Nathalie Bailleux, direction éditoriale] ; [auteurs des essais, Laurence Bertrand-Dorléac, Jean-Pierre Bois, François Cochet... et al.] ; [auteurs des notices, Christophe Bertrand, Laurent Charbonneau, Jean-Jacques Ferrandis... et al.]

Auteur(s) : Bertrand-Dorléac, Laurence (1957-....) historienne de l'art

Autre(s) auteur(s) : Jouannais, Jean Yves (1964-....)

Le Bohec, Yann (1943-....)

Renaudeau, Olivier (1967-....)

Bois, Jean-Pierre (1945-....) historien

Cochet, François (1954-....)

Bertrand, Christophe (19..-....)

Ferrandis, Jean-Jacques (1944-....)

Gaspin, Jordan (1972-....) historien

Charbonneau, Laurent (19..-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Bailleux, Nathalie (Directeur de publication)

Musée de l'Armée Paris - Éditeur scientifique

Publication : Paris : Gallimard : Musée de l'armée, 2017

Description matérielle : 1 vol. (271 p.) : ill. en noir et en coul, plans, portraits, couv. et jaquette ill. ; 26 cm

ISBN : 978-2-07-274401-3

EAN : 9782072744013 br.

Titre de forme : [Exposition. Paris. Hôtel des Invalides. 2017 2018]

Classification décimale Dewey : 356.1 23

Note(s) : La jaquette se déplie sur le packaging d'un soldat français en hiver 1939

Note sur la responsabilité : Autres contributeurs : Jean-Yves Jouannais, Yann Le Bohec, Olivier Renaudeau

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 267-269

Résumé ou extrait : La 4e de couverture indique : "Qui dit guerrier pense combat. Pourtant, le soldat en campagne passe bien plus de temps à s'entraîner, à se déplacer, à assurer sa subsistance et... à attendre. Hors armes et munitions, le paquetage du soldat répond à des besoins inchangés depuis l'Antiquité : manger, se chauffer, se distinguer des adversaires et s'en protéger... Depuis toujours aussi, le combattant a connu la fraternité d'armes qui le lie aux camarades, à quoi contribuent tenue, récompenses, rituels partagés. Il est fier, enfin, de se démarquer des civils dont il doit assurer la défense. C'est à ces moments ordinaires de la vie du soldat, depuis deux millénaires, qu'est consacré cet ouvrage, à ces objets modestes, imposants ou insolites, qui lui permettent d'accomplir sa mission, lui donnent son identité, racontent son expérience quotidienne, jusque, parfois, dans la souffrance et dans la mort. Avec ce catalogue aux multiples facettes, où dialoguent de nombreuses images, des notices détaillées et les essais d'éminents spécialistes, entrez dans la peau d'un soldat !"

Sujet - Nom commun : Armées -- Vie militaire -- Histoire  
Soldats -- Moeurs et coutumes  
Matériel militaire -- Histoire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition