

M. Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem, cum notis, castigationibus et observationibus Guilielmi Philandri integris, Danielis Barbari excerptis et Claudii Salmasii passim insertis. Praemittuntur Elementa architecturae collecta ab... Henrico Wottono,... Accedunt Lexicon Vitruvianum Bernardini Baldi,... et ejusdem Scamilli impares Vitruviani ; de Pictura libri tres absolutissimi Leonis Baptistae de Albertis ; de Sculptura excerpta maxime animadvertenda ex Dialogo Pomponii Gaurici,... Ludovici Demontiosii commentarius de sculptura et pictura, cum variis indicibus copiosissimis. Omnia in unum collecta... a Joanne de Laet,...

Type de contenu : Texte

Titre(s) : M. Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem, cum notis, castigationibus et observationibus Guilielmi Philandri integris, Danielis Barbari excerptis et Claudii Salmasii passim insertis. Praemittuntur Elementa architecturae collecta ab... Henrico Wottono,... Accedunt Lexicon Vitruvianum Bernardini Baldi,... et ejusdem Scamilli impares Vitruviani ; de Pictura libri tres absolutissimi Leonis Baptistae de Albertis ; de Sculptura excerpta maxime animadvertenda ex Dialogo Pomponii Gaurici,... Ludovici Demontiosii commentarius de sculptura et pictura, cum variis indicibus copiosissimis. Omnia in unum collecta... a Joanne de Laet,... [Texte imprimé]

Est publié avec : Commentarius de sculptura [et de pictura]

De Sculptura

De Sculptura

Elementa architecturae... nunc vero in latinum versa a Joanne de Laet,...

Lexicon Vitruvianum, seu de Verborum Vitruvianorum significatione. Scamilli impares Vitruviani

Auteur(s) : Vitruve (0090?-0020? av. J.-C.)

Autre(s) auteur(s) : Wotton, Henry

Montjosieu, Louis de

Alberti, Leon Battista (1404-1472)

Baldi, Bernardino (1553-1610)

Gaurico, Pomponio (1481?-1530)

Autre(s) responsabilité(s) : Laet, Johannes de (Éditeur scientifique)

Goldman, Niclaus (2) (Auteur du commentaire)

Barbaro, Daniele (1513-1570) (Auteur du commentaire)

Meibom, Marcus (1621?-1710?) (Auteur du commentaire)

Saumaise, Claude (1588-1653) (Auteur du commentaire)

Editeur, producteur : apud L. Elzevirium, 1649

Description matérielle : : frontisp. gr. sur cuivre et fig. gr. sur bois