

Les oeuvres libres

Type de contenu : Texte

Type de support : Volume

Titre(s) : Les oeuvres libres : recueil littéraire mensuel ne publiant que de l'inédit . LXXVIII [Texte imprimé]

Autre(s) auteur(s) : Corthis, André (1882-1952)

Armont, Paul (1874-1943)

Praviel, Armand (1875-1944)

Gerbidon, Marcel (1868-1933)

Foucault, André (1880-1941)

Fayard, Jean

Autre(s) responsabilité(s) : Pétain, Philippe (1856-1951) (Ancien possesseur)

Adresse bibliographique : Paris : librairie Fayard, 1940

Adresse bibliographique intermédiaire : Paris : librairie Fayard, 1940

Description matérielle : 1 vol. ; 19 cm

Autre variante du titre : [Belle-ombre.]

[Une petite sans importance.]

[D'Alger au Sersou.]

[Le massacre de Ramel.]

[Playdoyer Pro-domo.]

Note sur la provenance : Exemplaire provenant du fonds Philippe Pétain, constitué d'ouvrages issus du séquestre de ses biens en 1945, suite à sa condamnation par la Haute cour de Justice. Exemplaire avec couverture arrachée

Note sur le contenu : Contient : Belle-ombre de André Corthis, Une petite sans importance d'Armont & Gerbidon, D'Alger au Sersou d'André Foucault, Le massacre de Ramel de Armand Praviel, Playdoyer Pro-domo de Jean Fayard