

Végèce et la culture militaire au Moyen-Age (Ve - XVe siècles)

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Végèce et la culture militaire au Moyen-Age (Ve - XVe siècles) [Texte imprimé] / Richardot, Philippe

Auteur(s) : Richardot, Philippe

Editeur, producteur : Paris : Institut de stratégie comparée, Economica, 1998
(53-Lassay-les-Châteaux; Impr. EMD)

Description matérielle : 244 p. : ill. ; 24 cm

Collection : Bibliothèque stratégique

ISBN : 2-7178-3753-1

Appartient à la collection : Bibliothèque stratégique 0990-4174 1998

Note sur les bibliographies et les index : Index
Bibliogr. p. 217-230

Résumé ou extrait : Il y avait une culture militaire au Moyen Age autre que les récits des Chansons et des gestes. Cette culture passait par Végèce, auteur du De Re Militari, traité d'art militaire écrit à la fin du IVe siècle. Du IVe au XVe siècle, cet auteur fut l'oracle militaire de l'Occident. Il influença même la pensée religieuse et figure à ce titre dans la Somme théologique de Saint Thomas d'Aquin.

Sujet(s) : histoire militaire
Végèce (fin du IVe siècle après J.-C.)
Moyen Age

Sujet - Nom de personne : Végèce (0383?-0450?)

Sujet - Nom commun : Art et science militaires -- Europe -- Moyen âge
Guerre -- Moyen âge