

## **BLACKWING - T03 / FIN - La chute du corbeau**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : BLACKWING - T03 / FIN - La chute du corbeau [Texte imprimé] / Ed McDonald ; traduit de l'anglais (Grande-Bretagne) par Benjamin Kuntzer

Ensemble : Blackwing 3

Est une traduction de : Crowfall

Auteur(s) : McDonald, Ed

Autre(s) responsabilité(s) : Kuntzer, Benjamin (Traducteur)

Publication : [Paris] : Bragelonne, DL 2021

Fabrication / Impression : [Paris] : Bragelonne

Description matérielle : 1 vol. (549 p.) ; 18 cm

Collection : Blackwing 3

ISBN : 979-10-281-1880-8

EAN : 9791028118808

Autres classifications : 803

Résumé ou extrait : Un cataclysme a frappé le Cordon, l'ultime ligne de défense séparant la civilisation des Rois des profondeurs. Des pluies rouges accablent sans cesse la terre, de nouvelles monstruosité se nourrissent de terreur dans l'ombre et le pouvoir des Sans-Nom, les dieux qui protègent la république, demeure inutilisable. Les capitaines des Ailes noires qui les servent sont éliminés un par un, et même les immortels ont fini par apprendre ce que mourir signifiait. Entretemps, le pouvoir des Rois des profondeurs n'a fait que croître ; ils sont sur le point d'assener le coup final. Ryhalt Galharrow se tient à l'écart de tout cela. Il s'est aventuré plus loin que jamais dans ce désert appelé la Désolation. Celle-ci l'a changé. Mais tous les pouvoirs ont un prix, et à présent les fantômes de son passé, jusqu'alors confinés dans ces terres perdues, l'accompagnent partout. Ils le suivront même, ainsi que les quelques capitaines des Ailes noires encore en vie, pour son ultime mission dans les ténèbres. « L'un des cycles les plus originaux et intéressants parus en Fantasy ces dernières années, du fait de son univers absolument unique. Un dernier tome qui a le mérite de montrer qu'on peut faire, comme l'a déclaré Mark Lawrence, du « grimdark avec du coeur », puisque si ce roman peut être très noir, sa conclusion est en revanche

magnifique. » Le Culte d'Apophis« Cette série s'est montrée éblouissante du début jusqu'à la fin, pour mon plus grand bonheur. » Peter McClean, auteur de Priest of Bones« Inventif à souhait, à la fois d'un humour grinçant et chargé d'action. » Morning Star« Des personnages complexes dans un univers bourré d'imagination. » SFF World« Ed McDonald a renouvelé le genre. Épique ! » Fantasy Book Critic« Parfois on découvre un petit bijou et Bragelonne nous le prouve une fois de plus. La saga d'Ed McDonald fait partie de ces moments rares de l'édition où on peut saluer un style (enfin) et une histoire (ouf). » Science-Fiction Magazine