

La naissance d'une carte

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La naissance d'une carte [Texte imprimé] : il y a cent ans la préfecture de police inventait la carte d'identité française / Préfecture de police, Service de la mémoire et des affaires culturelles ; [sous la direction d'Agnès Masson,...] ; [ouvrage conçu et réalisé par Charly Biotteau,...]

Autre(s) responsabilité(s) : Masson, Agnès (1959-....) (Directeur de publication)
Biotteau, Charly (Auteur)
Paris, Préfecture de police, Service de la mémoire et des affaires culturelles Département - Éditeur scientifique

Publication : Paris : Préfecture de Police de Paris, Service de la mémoire et des affaires culturelles : Archives de la préfecture de police

Fabrication / Impression : Paris : Préfecture de Police de Paris, Service de la mémoire et des affaires culturelles, 2021

Description matérielle : 1 vol. (91 p.) ; 27 cm

Collection : [Mémoire de la préfecture de Police] [1]

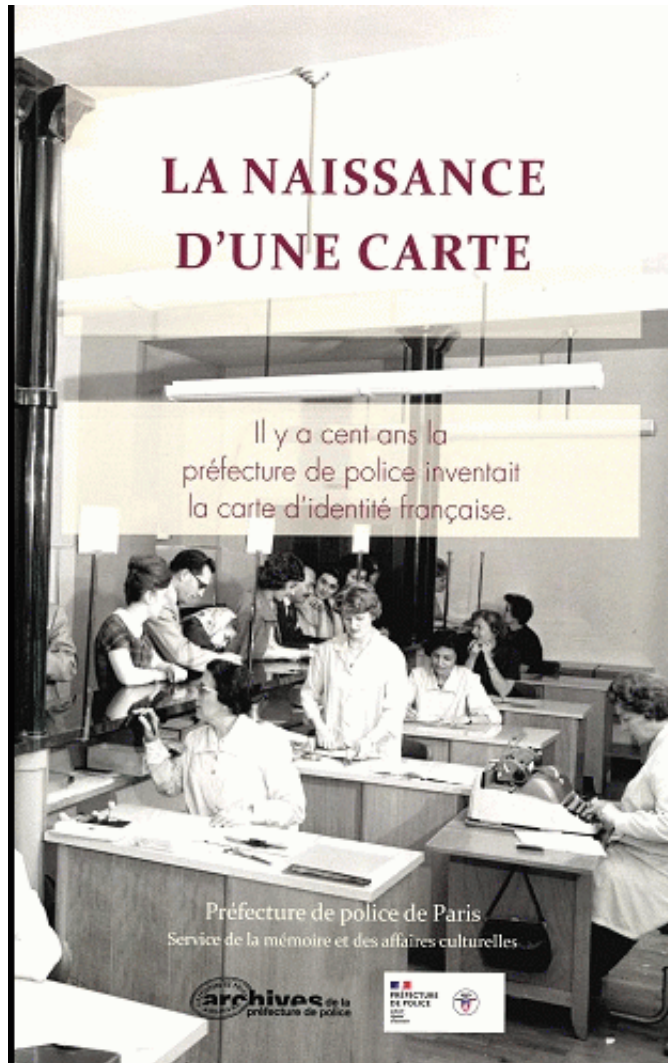
Appartient à la collection : Mémoires de la préfecture de police [1]

Note(s) : Ouvrage réalisé d'après les documents originaux conservés dans les fonds des Archives de la préfecture de police, et transposé d'après une exposition réalisée à l'occasion des Journées du patrimoine 2021.

Résumé ou extrait : Riche de cent ans d'existence, la carte d'identité est au carrefour des innovations de la préfecture de Police et des soubresauts de l'histoire. Objet à la fois indispensable et anodin de notre quotidien, elle est, à l'origine, une création de l'audacieux préfet Leullier en 1921. De ses ancêtres révolutionnaires à sa percée lors de la Seconde guerre mondiale, jusqu'à sa mue en carte nationale d'identité en 1955 puis à ses avatars contemporains sécurisés, la carte d'identité se révèle une authentique part de notre patrimoine.

Sujet - Nom commun : Cartes d'identité

Image de présentation :



Text alternatif image de présentation : 102953.png