

La Mongolie entre deux ères, 1912-1913

Titre(s) : La Mongolie entre deux ères, 1912-1913

Auteur(s) : Collectif

Adresse bibliographique : Musée départemental Albert-Kahn, 1 JAN 2011

Description matérielle : 216 p. : ill. en noir et blanc et en couleur ; 26 cm

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Catalogue de l'exposition "La Mongolie entre deux ères, 1912-1913", 29 novembre 1911 - 16 septembre 2012. Sommaire indicatif : Avant-propos (Anne Sigaud) Autour des voyages dans les deux Mongolie, une époque clé des Archives de la Planète (Marie Corneloup) Choses vues en Mongolie (Serge Fouchard) Les missions françaises en Mongolie : une histoire longue de plus de huit siècles (Jean-Paul Desroches) L'épopée de la Croisière jaune (Anne Sigaud) Quête de l'histoire et recherches de terrain sur l'Antiquité mongole (Guilhem André) Le cheval mongol (Hélène Martin, Dominique Armand) Les fruits d'une histoire et héritage d'une société pastorale nomade (Jacques Legrand) Les Mongols au tournant du XXe siècle : populations, société, pratiques vestimentaires (Marie-Dominique Even) Bouddhisme mongol et croyances autochtones (Isabelle Charleux) Ourga, ville bouddhique (Isabelle Charleux) Entre suzeraineté chinoise et protectorat russe : l'autonomie mongole sur l'échiquier géopolitique du début du XXe siècle (Svetlana Gorshenina) Capitale et architecture moderne : de Ourga à Oulan-Bator (Guilhem André, Pierre reinhard) Catalogue Glossaire

Sujet(s) : Photographie
Mongolie

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogue