

Mrs Dalloway

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Mrs Dalloway / Virginia Woolf ; préface de Bernard Brugière,. ; traduction et notes de Marie-Claire Pasquier,.

Est une traduction de : Mrs Dalloway

Auteur(s) : Woolf, Virginia (1882-1941)

Autre(s) auteur(s) : Pasquier, Marie-Claire (1933-2023)

Autre(s) responsabilité(s) : Brugière, Bernard (Préfacier)

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, DL 2020

Publication : Paris : Gallimard, DL 2020

Description matérielle : 1 vol. (358 p.) : cartes, couv. ill. en coul ; 18cm

Collection : Folio classique 2643

ISBN : 9782072884818

EAN : 9782072884818

Appartient à la collection : Collection Folio. Classique 1258-0449 2643

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Autre tirage : 2021, 2024

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. [340]-346

Résumé ou extrait : "Une journée dans la vie d'une femme. Vivant dans la haute société anglaise, au lendemain de la Première Guerre mondiale, l'héroïne ne s'interroge sur ses choix pour quoi n'a-t-elle pas épousé l'homme qu'elle aimait vraiment, qui lui rend visite ce jour-là, ses souvenirs, ses angoisses pour quoi est-elle si frappée par la mort d'un ancien militaire qui ne s'est pas remis de la guerre, pourtant un parfait inconnu pour elle' Crise existentielle qui mène à un dédoublement de personnalité, aux portes de la folie. Ce grand monologue intérieur exprime la difficulté de relier soi et les autres, le présent et le passé, le langage et le silence, mais

aussi de se reconnaître soi-même. Comment s'émanciper du carcan social, comment assumer son identité' Publié en 1925, Mrs Dalloway est le chef-d'œuvre de Woolf et l'un des piliers de la littérature du XXe siècle. Dans ce roman poétique, porté par la musique d'une phrase chantante et d'une narration incisive, les impressions deviennent des aventures

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Roman anglais -- 20e siècle