

Genèse d'un autoritarisme numérique

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Genèse d'un autoritarisme numérique : répression et résistance sur Internet en Russie, 2012-2022 / Françoise Daucé, Benjamin Loveluck, Francesca Musiani (dir.)

A pour autre édition sur un support différent : Genèse d'un autoritarisme numérique Olga Bronnikova, Françoise Daucé, Ksenia Ermoshina [et autres] 2023 Paris Presses des Mines Sciences sociales 978-2-38542-424-4

Auteur(s) : Daucé, Françoise (19..-....) politiste

Autre(s) auteur(s) : Loveluck, Benjamin (1977-....)
Musiani, Francesca (19..-....) sociologue

Publication : Paris : Presses des mines - Transvalor, DL 2023

Description matérielle : 1 volume (214 pages) : illustrations, tableaux, couverture illustrée ; 24 cm

Collection : Collection Sciences sociales

ISBN : 978-2-35671-972-0

EAN : 9782356719720

Appartient à la collection : Collection Sciences sociales (Paris) 1950-2451

Classification décimale Dewey : 302.230 947

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie en fin de contributions. Notes bibliographiques. Glossaire

Résumé ou extrait : "Dans le sillage de la fin de l'URSS, l'Internet russe s'est d'abord développé librement, laissant l'initiative à de nombreux acteurs inventant des outils numériques ajustés à leurs usages. Cependant, depuis le début des années 2010, le tournant autoritaire au sommet de l'État russe a entraîné le déploiement d'un maillage d'emprises et de contraintes qui s'est resserré tant sur les acteurs que sur les infrastructures numériques du pays. Alors que le réseau a longtemps porté les espoirs de démocratisation de la sphère publique russe, son encadrement s'est constitué progressivement, au fil de controverses et d'épreuves. Malgré les critiques et les contournements militants et citoyens, l'oppression

numérique a participé de la souverainisation politique et de la dynamique belliciste dont le moment culminant a été l'invasion de l'Ukraine en février 2022. Le livre, nourri par les enquêtes de terrain réalisées dans le cadre du projet ANR ResisTIC, dessine un panorama de la gouvernance coercitive et des usages numériques émancipateurs en Russie, de la paix à la guerre. Il met l'accent sur les multiples acteurs et objets numériques au coeur des controverses politiques et des tensions d'usage dans l'espace numérique russe dans les années 2010. Il montre les processus de construction de l'oppression numérique, au fil des critiques, conflits et contournements qui mettent aux prises tant les acteurs publics que privés, tant les partisans de l'ordre du net que les défenseurs de ses libertés. Au prisme du cas russe, ce sont les reconfigurations numériques contemporaines, de la surveillance à la souveraineté, que ce livre interroge."

Sujet - Nom commun : Internet -- Contrôle de l'État -- Russie -- XXIe siècle

Autoritarisme -- Russie -- XXIe siècle

Répression politique -- Russie -- XXIe siècle

Surveillance électronique -- Russie -- XXIe siècle

Cybermilitantisme -- Russie -- XXIe siècle

Journalisme de données -- Russie -- XXIe siècle

Réseaux sociaux (Internet) -- Russie -- XXIe siècle