

Le brio

Type de contenu : Images animées

Type de médiation : projeté

Titre(s) : Le brio [Images animées] / Yvan Attal, réal., scénario, adapt., dial. ; Victor Saint Macary, idée orig., scénario, adapt., dial. ; Yaël Langmann, Noé Debré, scénario, adapt., dial. ; Michael Brook, comp. ; Daniel Auteuil, Camélia Jordana [et al.], act.

Autre(s) responsabilité(s) : Attal, Yvan (1965-....) (Metteur en scène ou réalisateur) (Scénariste) (Adaptateur) (Dialoguiste)
Saint-Macary, Victor (Antécédent bibliographique) (Scénariste) (Adaptateur) (Dialoguiste)
Langmann, Yaël (Scénariste) (Adaptateur) (Dialoguiste)
Debré, Noé (1986-....) (Scénariste) (Adaptateur) (Dialoguiste)
Brook, Michael (1952-....) (Compositeur)
Auteuil, Daniel (1950-....) (Acteur)
Camélia Jordana (1992-....) (Acteur)

Publication : [Paris] : Pathé distribution, 2018

Diffusion / Distribution : [Paris] : Pathé distribution

Description matérielle : 1 DVD vidéo (1 h 34 min) : coul., son., surround

EAN : 3388330050603

Note(s) : Film en version originale française, avec sous-titrage optionnel pour sourds et malentendants

Note sur le titre et les responsabilités : Notice rédigée d'après la jaquette

Note sur la publication, la production, etc. : Copyright Chapter 2 : Moonshaker II : Pathé films : France 2 cinéma : CN6 productions : Nexus factory, 2017

Résumé ou extrait : Neïla Salah a grandi à Créteil et rêve de devenir avocate. Inscrite à la grande université parisienne d'Assas, elle se confronte dès le premier jour à Pierre Mazard, professeur connu pour ses provocations et ses dérapages. Pour se racheter une conduite, ce dernier accepte de préparer Neïla au prestigieux concours d'éloquence. A la fois cynique et exigeant, Pierre pourrait devenir le mentor dont elle a besoin... Encore faut-il qu'ils parviennent tous les deux à dépasser leurs préjugés.

Forme, genre ou caractéristiques physiques : film burlesque, comédie
fiction
édition vidéo commerciale
document d'origine : salle de cinéma commerciale