

## **Arman & l'art africain**

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Arman & l'art africain [Texte imprimé] : [exposition, Marseille, Musée d'arts africains, océaniens, amérindiens, Chapelle de la Vieille Charité, 23 juin-30 octobre 1996, Paris, Musée national des arts d'Afrique et d'Océanie, 3 décembre 1996-17 février 1997, Cologne, Rautenstrauch-Joest-Museum, Museum für Völkerkunde, mars-juin 1997 / [coordination du catalogue par Marianne Sourrieu]

Autre(s) responsabilité(s) : Pourtal Sourrieu, Marianne (Éditeur scientifique)  
Musée d'arts africains, océaniens, amérindiens Marseille - Auteur  
Musée national des arts d'Afrique et d'Océanie Paris - Auteur  
Rautenstrauch-Joest-Museum für Volkerkunde Cologne, Allemagne - Auteur

Editeur, producteur : [Marseille] : Musées de Marseille [Paris] : Réunion des musées nationaux, 1996 (84-Avignon; Impr. Laffont)

Description matérielle : 279 p. : nombreuses ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm

ISBN : 2-7118-3440-9

Titre de forme : [Exposition. Marseille. Musée d'arts africains, océaniens, amérindiens. 1996]  
[Exposition. Paris. Musée national des arts d'Afrique et d'Océanie. 1996 1997]  
[Exposition. Cologne. Rautenstrauch-Joest-Museum für V.]

Autre variante du titre : [Arman et l'art africain.]

Autres classifications : 73

Classification décimale Dewey : 730.96 23

Note(s) : Exposition présentée ultérieurement à Bruxelles et New York  
Bibliogr. p. 266-273. Index

Note sur la provenance : Ancienne collection Eric Deroo

Sujet - Nom de personne : Arman (1928-2005) -- Collections d'art

Sujet - Nom commun : Sculpture -- Afrique subsaharienne

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition