

Saules aveugles, femme endormie

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Saules aveugles, femme endormie / Haruki Murakami ; traduit du japonais par Hélène Morita

Est une traduction de : Mekurayanagi to nemuru onna

Auteur(s) : Murakami, Haruki (1949-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Morita, Hélène (Traducteur)

Editeur, producteur : Paris : Belfond, impr. 2008
(18-Saint-Amand-Montrond; Impr. Bussière)

Description matérielle : 427 p.

Collection : Littérature étrangère

ISBN : 978-2-7144-4284-0

EAN : 9782714442840

Appartient à la collection : Littératures étrangères (Paris) 0222-5387 2008

Résumé ou extrait : Depuis un an, quand on la prend de court, Mizuki Ando est incapable de se souvenir de son nom. Elle se décide à consulter une psychiatre, loin de se douter qu'un singe cleptomane est à l'origine de son trouble... Attiré par les deux millions de yens à la clé, un jeune homme se présente à un concours de pâtisserie. Mais qui peut bien se cacher derrière le jury de cette compétition nationale sous haute surveillance ? La reine de beauté d'un lycée promet à son petit ami de faire l'amour avec lui après le mariage. Le temps passe, elle se marie... Avec un autre. Va-t-elle enfin tenir sa promesse ? En 1971, un jeune homme cuisine sans relâche des spaghettis, qu'il mange seul et en silence. Quand, en décembre, le coup de fil d'une ancienne camarade de classe le sort de sa rêverie italienne... Des petits contes de notre quotidien, transfigurés par la poésie, l'humour et la grâce de Haruki Murakami, un charme qui agit à chaque page, comme autant de feux d'artifices en plein jour.