

# **L'humour**

Titre(s) : L'humour

Auteur(s) : Escarpit, Robert (1918-2000)

Mention d'édition : [3e édition]

Editeur, producteur : Paris : PUF (Presses universitaires de France), 1963

Description matérielle : 1 vol. (127 p.) : ill. ; 18 cm

Collection : Que sais-je ? 877 0768-0066

Appartient à la collection : Que sais-je ? 877 0768-0066

Note(s) : Notes bibliogr.

Note sur le contenu : Introduction : L'impossible définition. - 1ère Partie. LE MOT : I. Des humeurs à l'humour. - II. La vocation nationale : Le réflexe anglais ; Portrait de l'humoriste. - III. L'élaboration intellectuelle. - IV. Grandeur et décadence de l'humour anglais : L'âge d'or ; Destin du sense of humour ; La tradition littéraire, etc. - V. Tout l'humour du monde. - 2ème Partie. LA CHOSE : VI. La dialectique de l'humour. - VII. Le paradoxe humoristique : Nature de l'évidence ; Naissance de l'ironie ; La rhétorique ironique, etc. - VIII. Le rebondissement humoristique : Conquête de la sécurité ; Conquête de la sympathie, etc. - Conclusion : Un art d'exister

Sujet(s) : Humour

Humour anglais

Littérature humoristique anglaise Histoire et critique

Sujet - Nom commun : Histoire analyse et critique