

Le Serapeum de Memphis

Titre(s) : Le Serapeum de Memphis : découvert et décrit par Aug. Mariette,... Ouvrage publié sous les auspices de M. Achille Fould ministre d'État

Auteur(s) : Mariette, Auguste (1821-1881)

Autre(s) auteur(s) : Poitevin, Alphonse (1819-1882)

Marville, Charles (1816-1879?)

Berthier, Paul (1822-1912)

Editeur, producteur : Paris : Gide et J. Baudry, 1857-[1866]

Description matérielle : [8]-30 p. : 36 f. de pl en noir et en coul.

Classification décimale Dewey : XIX ème siècle

Note sur le contenu : 10 planches en photolithographie Poitevin, 19 en lithographie Lemercier-P. Poitevin d'après des photographies de C. Marville ou de P. Berthier, 7 planches en chromolithographie

Résumé ou extrait : Auguste Mariette découvre le Sérapeum de Memphis le 1er novembre 1851 ."Certes les meilleures conditions d'une enquête scientifique ne furent pas toujours assurées ; on employa la poudre pour se frayer un chemin ; on ne nota guère l'origine précise des stèles et des objets ; ce fut la découverte d'une caverne aux trésors plus que la recherche méthodique de témoignages historiques. Cependant la campagne du Sérapeum présente déjà les aspects de ce que sera une grande fouille moderne : la mission de Mariette travaille officiellement, en rapports constants avec les autorités locales - même s'il y eut plus d'un conflit -, en relations suivies aussi avec les ministères français, la direction du musée du Louvre, l'Académie des inscriptions et belles-lettres.Ce fut aussi la fouille d'un ensemble cohérent, d'intérêt éminemment scientifique ; les objets recueillis ne furent pas vendus, ni dispersés, mais transportés systématiquement vers le palais du Vice-roi et le musée du Louvre" Jean Leclant, secrétaire perpétuel de l'Académie des inscriptions et belles lettres

Sujet(s) : ZA2002 Serapeum, Saqqarah, Egypt

Sujet - Nom commun : ZB Archéologie

ZA Histoire d Afrique