

La morale

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La morale

Autre(s) responsabilité(s) : Blondel, Éric (1942-....) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Flammarion, 1999
(45-Manchecourt; Impr. Maury Eurolivres)

Description matérielle : 244 p. : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Corpus

ISBN : 2-08-073018-5
978-2-08-140914-9

EAN : 9782081409149 réimpr. 2017

Appartient à la collection : G.F. 0768-0465 3018

Classification décimale Dewey : 103 23
170 23

Note sur la collection : Collection principale : GF Flammarion. Numérotation dans la collection principale : 3018

Résumé ou extrait : A quoi bon la morale ? Pourquoi chercher des réponses à nos dilemmes intérieurs dans des livres anciens éloignés de notre présent ? Et qui sont ces soi-disant "sages", "améliorateurs de l'humanité" (Nietzsche), pour nous dire quel genre de vie mener ? Il semble difficile de se fier à des préceptes intangibles délivrés par des hommes las de la vie, retirés dans leur tour d'ivoire, pour qui le monde était "mieux avant". Mais Est-ce là tout ce que représente la morale ? Déprécier le monde actuel en faisant miroiter des valeurs sublimes et inatteignables ? Demandons-nous plutôt pour quelles raisons notre époque la soupçonne tant et discrédite les donneurs de leçons. Et, plus encore : pourquoi, tout en tenant la morale pour obsolète, nous nous obstinons à juger le comportement d'autrui. Dans notre méfiance, nous confondons souvent la morale avec le moralisme, voire avec l'hypocrisie ou le conformisme. Peut-on pour autant se passer de la morale ? Et d'ailleurs, qu'est-ce que la morale ? [4ème de couv.]

Sujet(s) : Morale Anthologies

Sujet - Nom commun : Morale

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Anthologies