

à Delhi, le dernier calligraphe de l'ourdou

Titre(s): à Delhi, le dernier calligraphe de l'ourdou [[périodique]] / Abrar Fayaz

Ensemble: Courrier international 1706

Autre(s) auteur(s): Fayaz, Abrar

Autre(s) responsabilité(s): Firdous, Mehran

Editeur, producteur: 13/07/23

Description matérielle: pp.42-43

ISSN: 1154-516X

Note(s): Source : Nikkei Asia (Tokyo).

Note sur la description matérielle: 2

Résumé ou extrait: Au Bazar ourdou de la métropole indienne, tout le monde connaît Mohammad Ghalib. Ultime représentant de sa profession, il lutte pour préserver un art millénaire.

Sujet - Nom commun: Artisanat -- Inde -- Delhi (Inde)

Calligraphie -- Inde

Ourdou