

La France en guerre

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La France en guerre [Texte imprimé] : cinq années terribles / sous la direction de Jean-Claude Caron et de Nathalie Ponsard

Autre(s) responsabilité(s) : Caron, Jean-Claude (1955-....) (Directeur de publication)
Ponsard, Nathalie (1963-....) (Directeur de publication)

Publication : Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2018

Fabrication / Impression : Rennes : Presses universitaires de Rennes

Description matérielle : 1 vol. (415 p.) : ill. noir et blanc ; 24 cm

Collection : Histoire 1255-2364

ISBN : 978-2-7535-7555-4

EAN : 9782753575554

Appartient à la collection : Histoire (Rennes) 1255-2364 2018

Classification décimale Dewey : 944.08 23

Note(s) : Index des noms de personnes et de lieux

Actes du colloque éponyme organisé à Clermont-Ferrand Université Blaise-Pascal, Maison des sciences de l'homme, le 16 et 17 juin 2016

Résumé ou extrait : Revisiter la notion d'année terrible telle qu'elle avait été forgée par Victor Hugo pour désigner la séquence allant de la déclaration de guerre de juillet 1870 à la fin de la semaine sanglante en mai 1871, tel est l'enjeu de cet ouvrage collectif. Fondé sur une approche transpériodique et transdisciplinaire, il invite à une réflexion sur les processus de désignation et les usages de ce chrononyme d'année terrible. Cinq séquences d'entrée en guerre ont été retenues afin de les comparer. Comment les historiens questionnent-ils cette notion polysémique ? Interrogeant les paradigmes de ces moments de basculement dans une autre temporalité, ils en définissent l'échelle la plus pertinente pour capter la perception des contemporains face à cette expérience traumatisante qui bouleverse les repères. Pour cela, ils analysent les traces scripturales, visuelles, matérielles produites par les contemporains, figures en vue comme anonymes. Mais cet ouvrage propose aussi une réflexion sur les processus de construction mémorielle de ces années terribles, en termes de filiations comme de décalages, avec l'objectif de leur instrumentalisation politique.

Sujet - Nom commun : Guerre et société -- France -- 1800-....
Guerre -- Mémoire collective -- France -- 1800-....
Événement -- France -- 1800-....

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès