

## **Des gendarmes dans la transition**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Des gendarmes dans la transition : une section de gendarmerie en sortie de Seconde Guerre mondiale / Marius Hutinet

Auteur(s) : Hutinet, Marius (2001-....)

Publication : Paris : l'Harmattan

Fabrication / Impression : Paris : l'Harmattan

Date de copyright : C 2024

Description matérielle : 1 volume (249 pages) : illustrations, couverture illustrée ; 22 cm

Collection : Historiques Travaux

ISBN : 978-2-336-47509-7

EAN : 9782336475097

Appartient à la collection : Historiques. Série Travaux 2105-8946

Classification décimale Dewey : 355.351 09443 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages 235-244. Notes bibliographiques

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de Mémoire de master 2 Histoire Paris 1 2023

Résumé ou extrait : Sous l'Occupation, les forces de gendarmerie conservent leur mission d'assurer le maintien de l'ordre sur le territoire. Cette fonction leur confère un statut particulier, tant auprès des instances occupantes qu'auprès des populations. Cette position inédite rend la fin de guerre des gendarmes particulièrement difficile en raison de leur implication dans les politiques répressives du régime de Vichy et de l'occupant. Ces difficultés sont particulièrement perceptibles à l'échelle locale. Dans cet ouvrage, Marius Hutinet relève le défi d'étudier, à l'échelle d'une section de gendarmerie, les transformations et mutations de la gendarmerie en sortie de Seconde Guerre mondiale. S'appuyant sur des sources variées, ce livre invite à plonger au cœur du quotidien des brigadiers de la section de Langres

Sujet - Collectivité : France Gendarmerie nationale. -- 1900-1945

Sujet - Nom commun : Gendarmes -- Langres (Haute-Marne ; région) -- 1900-1945  
Guerre mondiale (1939-1945) -- Mouvements de résistance -- France

Sujet - Nom géographique : France -- 1940-1945 (Occupation allemande)  
France -- 1944-1945 (Libération)