

Gondelour

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation
sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Gondelour : Suffren, l'amiral Satan / scénario et dessin, Jean-Yves Delitte,... ; couleurs, Douchka Delitte

Auteur(s) : Delitte, Jean-Yves (1963-....)

Autre(s) auteur(s) : Delitte, Douchka

Autre(s) responsabilité(s) : Glénat - Éditeur commercial

Publication : Grenoble : Glénat [Paris] : Musée national de la marine, DL 2020

Fabrication / Impression : Grenoble : Glénat

Description matérielle : 1 vol. (47-[8] p.) : ill .en coul. ; 32 cm

Collection : Les grandes batailles navales

ISBN : 978-2-344-04306-6

EAN : 9782344043066

Appartient à la collection : Les Grandes batailles navales

Classification décimale Dewey : 741.56

Note(s) : En appendice, dossier historique

Note sur les bibliographies et les index : Glossaire

Résumé ou extrait : L'histoire du bailli de Suffren. Pierre André de Suffren est de ces marins qui connaissent tardivement les honneurs et la reconnaissance. Pourtant, l'homme peut se targuer très jeune de tout connaître de la mer et de l'art de la guerre. Mais corpulent, mal soigné, à l'humeur capricieuse et au déplaisant franc-parler, Pierre André de Suffren ne sait pas se faire apprécier en des temps où il faut se montrer courtois et déraisonnablement flatteur. C'est la guerre d'indépendance aux États-Unis qui permet

à l'impétueux officier de marine d'enfin démontrer ses talents. Alors que les affrontements aux Amériques perdurent depuis 1775, Louis XVI décide de porter le désordre dans les affaires anglaises aux Indes orientales. Une guerre ne peut se mener sans argent et le commerce avec les Indes remplit les caisses anglaises. Larguant les amarres en mars 1781 pour les eaux de l'océan Indien, Suffren écrit qu'il saisira toute opportunité pour enfin fouler les chemins de la gloire.

Sujet - Nom de personne : Suffren de Saint-Tropez, Pierre-André de (1729-1788)

Sujet - Nom commun : Histoire navale -- France -- 18e siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées
Bandes dessinées historiques