

L'ÂGE DE LA FOLIE - T01

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'ÂGE DE LA FOLIE - T01 [Texte imprimé] : Un Soupçon de Haine

Ensemble : L'Âge de la Folie 1

Est une traduction de : A little hatred

Auteur(s) : Abercrombie, Joe (1974-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Malle, Jean-Claude (Traducteur)

Publication : Paris : Bragelonne, DL 2020

Fabrication / Impression : Paris : Bragelonne

Description matérielle : 1 vol. (572 p.) ; 24 cm

Collection : L'âge de la folie tome 1

ISBN : 979-10-281-1834-1

EAN : 9791028118341

Autres classifications : 803

Résumé ou extrait : Guerre. Politique. Révolution. Voici venu l'Âge de la Folie. Dans le ciel d'Adua, les cheminées industrielles crachent leur fumée et le monde nouveau regorge de possibilités. Mais les temps anciens ont la peau dure. À la frontière du Pays des Angles, dans un bain de sang, Leo dan Brock cherche à se couvrir de gloire... et à écraser les hordes de maraudeurs. Pour vaincre, il a besoin du soutien de la couronne. Hélas, le prince Orso ne vit que pour trahir... Fondatrice de la Société Solaire, femme d'affaires et fille de l'homme le plus redouté de l'Union, Savine dan Glokta entend bien gravir l'échelle sociale par tous les moyens. Mais chez les miséreux couve une fureur qu'aucun privilège ne saurait contrôler. Avec l'aide d'une femme des collines réputée pour sa folie, la jeune Rikke lutte pour maîtriser la vue longue, un don précieux... ou une malédiction. Voir l'avenir est une chose, mais lorsque le Premier des Mages le tient entre ses mains, le changer en est une autre. Si l'ère des machines s'ouvre, celle de la magie refuse de mourir... La nouvelle trilogie de Joe Abercrombie, située dans le même univers que La Première Loi et Terres de sang « Abercrombie continue à faire ce qu'il réussit le mieux... Une histoire haletante menée sur un rythme d'enfer. » Robin Hobb « Hautement recommandé. Un roman de Fantasy épique bien construit, drôle et débordant d'énergie. À consommer sans modération. » Joe Hill, auteur de Locke &

Key« Abercrombie à son sommet. Un roman intelligent, profond et finement ouvragé. J'attendais beaucoup de ce livre et il dépasse toutes mes espérances. » Nicholas Eames, auteur de Wyld« Brutal, sans pitié et pourtant plein d'humour. Bref, tout ce qu'on peut attendre de Joe Abercrombie. »Brian McClellan, auteur de La Promesse du sang« Au-delà des genres, la voix puissante de Joe Abercrombie met la barre très haut. Les amateurs de Fantasy ont beaucoup de chance qu'il ait choisi ce domaine. » Myke Cole« Le livre peut-être le plus réussi d'un auteur que...