

# **Représenter la Guerre de Succession d'Autriche (1741-1748) à travers les peintures de batailles du XVIIIe siècle : entre source documentaire et témoignage iconographique du règne de Louis XV**

Type de médiation : b

Type de support : Ressource dématérialisée

Titre(s) : Représenter la Guerre de Succession d'Autriche (1741-1748) à travers les peintures de batailles du XVIIIe siècle : entre source documentaire et témoignage iconographique du règne de Louis XV  
[Ressource électronique] / mémoire soutenu par Mme Gwendoline Quilliec ; sous la direction de Laurent Jalabert

Auteur(s) : Quilliec, Gwendoline

Autre(s) responsabilité(s) : Jalabert, Laurent (1971-....) (Responsable de l'équipe de recherche)

Production : 2022

Description matérielle : 122 p. : ill. en coul.

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 111-116. Sitographie p. 116

Note de thèses et écrits académiques : Mémoire de seconde année de Master Histoire, civilisations et patrimoine. Mention Patrimoine, Art et Histoire Université de Lorraine, UFR sciences humaines et sociales - Nancy 2022

Configuration requise : Configuration requise : un logiciel capable de lire un fichier au format : PDF

Sujet - Nom commun : Guerre de la succession d'Autriche (1740-1748)  
Peinture de bataille

Sujet - Nom géographique : France -- 1643-1715 (Louis XIV)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Thèses et écrits académiques