

## **LES GRANDS PEINTRES - T12 - Monet**

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : LES GRANDS PEINTRES - T12 - Monet [Texte imprimé] / scénario, Frank Secka ; dessin et couleurs, Vincent Gravé

Ensemble : Les Grands peintres 12

Auteur(s) : Secka, Frank (1965-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Gravé, Vincent (1973-....) (Illustrateur)

Editeur, producteur : Grenoble : Glénat, DL 2016  
(85-Luçon; Impr. Pollina)

Description matérielle : 1 vol. (47 p.) : ill. en coul. ; 32 cm

Collection : Les grands peintres

ISBN : 978-2-344-00507-1

EAN : 9782344005071

Appartient à la collection : Les Grands peintres 2426-7767 2016

Autres classifications : 750

Classification décimale Dewey : 759.4 23

Note(s) : Bibliogr., 1 p.

Résumé ou extrait : La véritable histoire des NymphéasGiverny, automne 1886. Émilie, jeune protégée de Claude Monet fait la rencontre de Francis Hawkins, fils d'un galeriste de New York venu rencontrer le célèbre peintre impressionniste. L'une vit en France, l'autre aux États-Unis mais, malgré cette distance, ils le savent : un jour, ils se marieront. Cette promesse marque le début d'un amour pur qui sera pourtant souvent perturbé par les aléas de l'Histoire. Un amour qui traversera 4 saisons, 4 périodes de l'œuvre de Monet et qui sera toujours bercé par les magnifiques couleurs du jardin du peintre, lorsqu'il réalisera ses célèbres Nymphéas... Tant par le scénario que par le dessin, Frank Sécka et Vincent Gravé nous replongent avec force dans la fin de l'œuvre de Monet, période Giverny, et dans ce bouillonnant moment artistique que fut le début du XXe siècle en France.

Sujet - Auteur/Titre : Monet -- Les nymphéas

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées

Image de présentation : <https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/monet.jpg>

Text alternatif image de présentation : monet.jpg