

## **Une heure avec Proust**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Une heure avec Proust

Auteur(s) : Werner, Éric (1940-....)

Editeur, producteur : Sion (Suisse) : Éd. Xenia, Le Kremlin-Bicêtre : [diff. Belles lettres], cop. 2013

Description matérielle : 1 vol. (64 p.) : ill. en noir et en coul. ; 15 cm

Collection : Collection Les heures n° 2

ISBN : 978-2-88892-177-6

EAN : 9782888921776

Appartient à la collection : Collection Les Heures 2

Classification décimale Dewey : 843.912 (critique) 23

Note(s) : Bibliogr., filmogr., 2 p.

Résumé ou extrait : Ce livre paraît à l'occasion du centenaire de la parution du premier volume de l'oeuvre majeure de Marcel Proust, un A la Recherche du passionné de temps perdu. Rédigé par un philosophe passionné de l'oeuvre proustienne, il propose au grand public une vue d'ensemble de l'impact de cette oeuvre sur son temps et la postérité, tout en offrant un nouvel éclairage, aux confins de la littérature et de la philosophie. Le cahier au format 15x15cm comporte 80 pages en Finalités couleurs, abondamment illustrées. Finalité et public visé : Aperçu encyclopédique. Une heure avec Proust s'efforce de présenter de manière accessible et graphiquement captivante quelques facettes encore inexplorées de la pensée et de l'écriture de Marcel Proust. Une série de chapitres brefs, rédigés à l'attention du grand public par un philosophe reconnu, aspects essentiels, quelquefois mal exploré, de A la recherche du temps perdu. Ouverture du débat. - Tout en la situant dans son époque et en présentant ses multiples influences, A la Recherche du temps perdu cet ouvrage met en évidence l'incroyable modernité de la Recherche, autant en termes de création en une heure de lecture la collection "Les Heures" lancée par les littéraires que de réflexion philosophique. [4e de couv.]

Sujet(s) : Proust, Marcel (1871-1922) Critique et interprétation

Sujet - Nom de personne : Proust, Marcel (1871-1922) -- Critique et interprétation