

L'art du récit dans "L'Étranger" d'Albert Camus

Titre(s): L'art du récit dans "L'Étranger" d'Albert Camus

Auteur(s): Barrier, Maurice-Georges

Éditeur, producteur: Nizet, impr. 1966

Description matérielle: 1 vol. (109 p.) ; 20 cm

Classification décimale Dewey: 848

Note(s): Notes bibliogr.

Sujet(s): Camus, Albert (1913-1960) Critique et interprétation Camus, Albert (1913-1960). L'étranger

Sujet - Nom commun: Histoire analyse et critique