

Noir et blanc : 250 acteurs du cinéma français : 1930-1960

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Noir et blanc : 250 acteurs du cinéma français : 1930-1960 [Texte imprimé] ; Olivier Barrot et Raymond Chirat

Auteur(s) : Barrot Olivier

Autre(s) responsabilité(s) : Chirat Raymond

Editeur, producteur : Flammarion|Flammarion-Chat perché, 2000

Description matérielle : 350 p.
: ill., couv. ill. ; 20 cm

ISBN : 2-08-067877-9

Classification décimale Dewey : 791.44 440

Résumé ou extrait : 250 des acteurs du cinéma français d'avant la Nouvelle Vague. Pour chacun, grâce à cet usuel, on retrouve une carrière, un destin.

Sujet(s) : Cinéma

Cinéma

France

France

Relation acteur-spectateur

Relation acteur-spectateur

dictionnaires

dictionnaires