

Explications littéraires. Volume V, Molière, Bossuet, Montesquieu

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Explications littéraires. Volume V, Molière, Bossuet, Montesquieu

Auteur(s) : Pommier, René (1933-....)

Editeur, producteur : Paris : Eurédit, DL 2012
(33-Bordeaux; Impr. ACSD)

Description matérielle : 1 vol. (139 p.) : couv. ill. en coul. ; 21 cm

ISBN : 978-2-84830-156-3

EAN : 9782848301563

Classification décimale Dewey : 840.9 23

Note(s) : Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : Avec ce cinquième volume d'Explications littéraires, René Pommier poursuit, sans trop d'illusions, ses efforts pour réhabiliter un exercice irremplaçable et pourtant de moins en moins pratiqué. Sa seule « méthode » consiste à se livrer à une lecture naïve mais très attentive des textes, en cherchant à comprendre ce que l'auteur a voulu faire et à essayer de reconstituer son travail. Dans cette tâche, René Pommier a toujours jugé parfaitement inutile de faire appel aux prétendus outils que la linguistique et la sémiotique voudraient imposer et qui, au lieu de permettre d'aller plus loin dans l'analyse des textes, ne servent en réalité qu'à avoir l'air d'en parler savamment sans se donner la peine de les examiner de près, voire de se demander s'ils ont un sens. Comme on peut s'en douter, les tenants des nouvelles « approches » des textes n'apprécient pas du tout qu'on n'en fasse aucun cas et tiennent René Pommier pour un esprit profondément rétrograde et tout à fait borné. Mais rares sont ceux qui se risquent à l'écrire. [4e de couv.]

Sujet(s) : Montesquieu, Charles-Louis de Secondat (1689-1755;baron de la Brède et de). L'esprit des lois
Bossuet, Jacques Bénigne (1627-1704). Oraisons funèbres
Molière (1622-1673). Le Tartuffe, ou L'Imposteur
Molière (1622-1673). L'Avare
Montesquieu, Charles-Louis de Secondat (1689-1755;baron de la Brède et de) Critique et interprétation
Molière (1622-1673) Critique et interprétation Bossuet, Jacques Bénigne (1627-1704) Critique et interprétation

Sujet - Nom de personne : Molière (1622-1673) -- Critique et interprétation

Sujet - Auteur/Titre : Bossuet -- Oraisons funèbres
Montesquieu -- L'esprit des lois