

Nouvelles espagnoles contemporaines

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Nouvelles espagnoles contemporaines = Cuentos españoles contemporaneos : réalisme et société / Alvaro de Laiglesia traduction et notes par Christian Regnier

Autre(s) responsabilité(s) : Régnier, Christian (1937-....) (Éditeur scientifique)
Torralbo, Juan (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Presses pocket, 2007

Description matérielle : 190 p.

Collection : Langues pour tous bilingue

ISBN : 2-266-13986-X

Appartient à la collection : Les Langues pour tous (Paris) 0762-2260 2007
Presses pocket (Paris) 0244-6405 2708

Titre parallèle : [spa Cuentos españoles contemporáneos. realismo y sociedad.]

Note sur le titre et les responsabilités : Mention parallèle de titre ou de responsabilité : Cuentos españoles contemporáneos : realismo y sociedad

Note sur la collection : Collection principale : pocket. Numérotation dans la collection principale : 2708

Résumé ou extrait : A. De Laiglesia (né en 1922) : Castigo de Dios (Le châtimeut de Dieu). A. Sastre (né en 1926) : Estrépito y resplandor (Fracas et éblouissement). C. Laforet (née en 1921) : El aguinaldo (Les étrennes). M. Buñuel (né en 1925) : El elegido (L'élú). M. Delibes (né en 1920) : La contradicción (La contradiction). M. Delibes (né en 1920) : El campeonato (Le championnat). E. Pardo Bazan (1851-1951) : Las naufragas (Les naufragées). E. Pardo Bazan (1851-1951) : El fonde del alma (Le fonde de l'âme). L. Alas Clarin (1852-1901) : Flirtation legitima (Flirt légitime). E. Pardo Bazan (1851-1951) : Las medias rojas (Les bas rouges)