

A qui appartiennent les images ?

Titre(s) : A qui appartiennent les images ?

Auteur(s) : Lindeperg, Sylvie

Autre(s) responsabilité(s) : Szczepanska, Ania

Adresse bibliographique : : Editions de la Maison des sciences de l'homme, 1 SEP 2017

Description matérielle : 149 p. ; 20 cm

Collection : Interventions

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : Les images d'archives - bien précieux à la fois matériel et immatériel - sont aujourd'hui indispensables pour écrire et penser l'histoire. Pourtant, à l'heure où le numérique révolutionne leurs conditions d'accès, de reproduction et intensifie leur circulation, elles ne bénéficient pas d'un statut équivalent à celui des archives écrites ou des oeuvres d'art. Leur valorisation tout comme leurs métamorphoses soulèvent de nombreuses questions : politiques, juridiques, éthiques, économiques et esthétiques qui nécessitent une réflexion interdisciplinaire. Autour de Sylvie Lindeperg et d'Ania Szczepanska, des personnalités influentes du monde des images ouvrent le débat pour tenter de préserver ce qui est au fondement de l'imaginaire collectif du passé. Source du résumé : <https://www.decitre.fr/livres/a-qui-appartiennent-les-images-9782735123636.html>, page consultée le 22 juillet 2019.

Sujet(s) : Cinéma
Archives

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie