

303 arts, recherches et créations

Type de contenu : Texte

Type de support : Volume

Titre(s) : 303 arts, recherches et créations : la revue des pays de la Loire, XLIX

Publication : Nantes : 303, DL 1996

Description matérielle : 1 vol. (205 p.) ; 30 cm : ill. en noir et en coul.

ISSN : 0762-3291

Note sur le contenu : comprend : les pirogues du Brivet (région de Saint-Nazaire) ; vie quotidienne et graffiti de marins anglais prisonniers au château d'Angers ; farine de Loire... meuniers du port... moulins-bateaux en Anjou ; histoires des ports en Anjou ; Jeanne et Camille Fraysse ou la mémoire retrouvée de la marine de Loire ; une flotte irrégulière : les bateaux-lavoirs à Laval ; pêches et poissons de Loire-Atlantique d'hier à aujourd'hui ; les toues en Basse-Loire ; Bikini ou les grands travaux de La Télindière (chenal bloqué par les épaves coulées par les Allemands) ; les passages d'eau à Nantes (roquios pour relier les rives Sud et Nord) ; les Ateliers et Chantiers de Bretagne (ACB) ; chantiers nantais et belle plaisance ; les régates du bois de la Chaise d'hier et d'aujourd'hui (Noirmoutier) ; le Belem un navire centenaire ; Paul-Emile et Gilbert Pajot marins-pêcheurs et peintres ; le patrimoine oral des milieux maritimes vendéens (chantes de travail à la mer et à la terre) ; les pêcheries de l'estuaire (de la Loire) ; les pêcheries en pierre sur la côte des Sables-d'Olonne ; sur les pas de Commart de Puy-l'Orson dans les salines de Guérande ; Le Croisic port de pêche et architecture

Sujet - Nom commun : Chantiers navals -- France -- Loire-Atlantique (France)

Navigation intérieure -- France

Navigation -- Histoire -- France

Sujet - Nom géographique : Nantes (Loire-Atlantique) -- Histoire