

Signes, symboles et mythes

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Signes, symboles et mythes

Auteur(s) : Benoist, Luc (1893-1980)

Mention d'édition : 10e éd.

Editeur, producteur : Paris : Presses universitaires de France, impr. 2009
(41-Vendôme; MD impr.)

Description matérielle : 1 vol. (127 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Que sais-je ? n° 1605

ISBN : 978-2-13-057612-9

EAN : 9782130576129

Appartient à la collection : Que sais-je ? 0768-0066 1605

Classification décimale Dewey : 302.222 3 23

Note(s) : La 4e de couv. porte en plus : "Entre la chose et l'idée". - Bibliogr. p. 122-123. Index

Résumé ou extrait : Les symboles ont un usage bien plus quotidien qu'on ne l'imagine. Comme le disait Aristote, « le mot chien ne mord pas », il est le symbole par lequel nous pouvons désigner la réalité du chien. Le rôle du symbolisme consiste donc à exprimer n'importe quelle idée d'une façon qui soit accessible à tout le monde. Cet ouvrage se propose d'analyser les mutations des signes depuis leur apparition jusqu'à leur lointaine métamorphose, notamment dans le domaine des mythes, et d'étudier ce qui se dresse entre la chose et l'idée : le symbole. [4e de couv.]

Sujet(s) : Mythe
Signes et symboles

Sujet - Nom commun : Signes et symboles
Mythologie