

L'horrible naufrage de La Méduse

Type de contenu : Texte

Titre(s) : L'horrible naufrage de La Méduse : Théodore Géricault, Eugène Sue, Charles-Yves Cousin d'Avallon / René Moniot Beaumont

Auteur(s) : Moniot Beaumont, René

Adresse bibliographique : La Rochelle : La Découvrance, DL 2015

Description matérielle : 1 vol. (111 p.) : ill., couv. ill. ; 21 cm

ISBN : 978-2-84265-866-3

EAN : 9782842658663

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr., 2 p

Résumé ou extrait : Le chef-d'oeuvre de Théodore Géricault a été le révélateur du drame de La Méduse. Si le radeau n'avait pas été retrouvé, le naufrage de ce navire serait resté dans les annales historiques de la Marine, puis ce dossier aurait été oublié, sauf, peut-être, par des historiens. René Moniot Beaumont propose une navigation curieuse dans les principaux textes inspirés par ce désastre maritime et humain, dont La Salamandre d'Eugène Sue, et celui – découverte bibliophilique – de Charles-Yves Cousin d'Avallon (1729-1840), une sorte de journaliste bavard, connu en son temps pour ses recueils d'anecdotes sur des personnages historiques. Son récit inspiré par les témoignages des rescapés apporte une note fort originale et détaillée de l'horrible naufrage

Sujet - Nom de personne : Géricault, Théodore (1791-1824)

Sujet - Nom commun : Méduse (frégate ; 1810-1816)

Littérature française -- 19e siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Dans la littérature
Thèmes, motifs