

Ingrid Caven

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Ingrid Caven : roman / Jean-Jacques Schuhl

Auteur(s) : Schuhl, Jean-Jacques

Publication : [Paris] : Gallimard, DL 2000

Description matérielle : 1 vol. (301 p.) ; 21 cm

Collection : L'infini

ISBN : 2-07-075948-2

EAN : 9782070759484

Appartient à la collection : L'Infini (Collection) 0756-2403

Classification décimale Dewey : 843 1

Résumé ou extrait : La quatrième de couverture indique : "1943. Nuit de Noël au bord de la mer du Nord : une petite fille de quatre ans chante "Nuit sacrée" pour les soldats d'Adolf Hitler. Un demi-siècle plus tard, chanteuse et actrice de cinéma connue, elle donne, à la fin d'une réception officielle, un bref récital dans la Citadelle de David à Jérusalem. Infirmes et presque aveugles dans sa jeunesse, elle est devenue cette femme qui, sur scène, a "le sang-froid d'un torero, la concentration d'un moine bouddhiste et la vitale fantaisie d'une animatrice de bordel". C'est elle le personnage central de ce roman d'aujourd'hui où apparaissent les figures qui ont traversé sa vie : Yves Saint Laurent, R. W. Fassbinder avec qui elle était mariée et qui a laissé auprès de son lit de mort un mystérieux manuscrit la concernant, d'autres encore. Et aussi un certain Charles, "juif huguenot", dilettante fasciné par un jeune producteur flamboyant et suicidaire. De la "Nuit sacrée" de l'enfance aux sacrées nuits de la vie adulte, ce récit endiablé, ponctué d'humour noir, mélange de ton de la bande dessinée et des contes avec la sécheresse de l'information et des documents, parfois inédits. De la féerie l'horreur n'est jamais loin. Ni la mascarade. Surtout à présent, avec l'arrivée d'un monde sans mémoire. Enfin ! "la situation est désespérée mais elle n'est pas sérieuse." Pour l'heure se déroule un concert : Musique !"

Sujet - Nom commun : Roman français
Littérature française

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Roman français