

Sens et destin de l'art. 2, De l'art gothique au XXe siècle

Titre(s) : Sens et destin de l'art. 2, De l'art gothique au XXe siècle

Auteur(s) : Huyghe, René (1906-1997)

Editeur, producteur : Paris : Flammarion, imp. 1967

Description matérielle : 1 vol. (286 p.) : ill., carte, couv. ill. en coul. ; 21 cm

Collection : Images et idées

Appartient à la collection : Images et idées

Classification décimale Dewey : 701.18

Note(s) : Index

Note sur le contenu : XI. Le Moyen Age gothique. - XII. La fin du Moyen Age et la poussée réaliste. - XIII. La Renaissance italienne et le beau idéal. - XIV. La Post-Renaissance, Réforme, Contre-Réforme et Classicisme. - XV. Le Baroque. - XVI. Classicisme et Romantisme. - XVI. Réalisme et Impressionnisme. - XVII. L'Art moderne

Résumé ou extrait : Ce second volume montre l'Europe, constituée sur le double héritage de l'Antiquité classique et des dynamiques peuples barbares, cherchant sa pleine expression, tantôt dans des ouvertures nouvelles, dès le gothique, tantôt dans des retours à sa tradition initiale, avec la Renaissance. Le baroque, le romantisme, l'art moderne, en une volonté vivante de découverte, mènent l'art européen jusqu'à une aventure explosive. [4e de couv.]

Sujet(s) : Art Histoire
Art Philosophie

Sujet - Nom commun : 700 Arts