

Extrait de la premiere partie du traité de l'art de la guerre de Mr. le marechal de Puységur, avec des observations & des réflexions traitées en abregé, par Mr. le baron de Traverse, chevalier de l'ordre royal & militaire de Saint Louis, capitaine au régiment des Gardes-Suisses, & brigadier des armées du Roi. Premiere partie

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Extrait de la premiere partie du traité de l'art de la guerre de Mr. le marechal de Puységur, avec des observations & des réflexions traitées en abregé, par Mr. le baron de Traverse, chevalier de l'ordre royal & militaire de Saint Louis, capitaine au régiment des Gardes-Suisses, & brigadier des armées du Roi. Premiere partie

Auteur(s) : Traverse, Jean-Victor de (....-1776)

Autre(s) responsabilité(s) : Puységur, Jacques-François de Chastenet (1656-1743) marquis de (Antécédent bibliographique)

Thurneysen, Emanuel (1687-1739) (Imprimeur)

Thurneysen, Johann Jakob (1723-1787) (Imprimeur)

Editeur, producteur : A Basle, chez Emanuel Thourneisen. 1755 :

Description matérielle : [1-1 bl.]-xvi-[7-1 bl.]-220-[2-2 bl.] p. ; in-12

Autre variante du titre : [Etude militaire pour servir d'introduction a l'instruction methodique de l'art de la guerre. Premiere partie.]

Note sur le titre et les responsabilités : Faux-titre : "Etude militaire pour servir d'introduction a l'instruction methodique de l'art de la guerre. Premiere partie"

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Approbation datée de Versailles, 9 septembre 1751.

Extrait du privilège de 15 ans accordé à Charles-Antoine Jombert le 12 octobre 1747 pour l'"Art de la guerre"

Note sur la publication, la production, etc. : Publié chez Johann Jakob Thurneysen, qui continue d'utiliser le nom de son père

Note sur la description matérielle : Sig. []1, a12, A-I12, K4

Note sur l'exemplaire : (BEM) Ouvrage relié dans un recueil factice

Sujet - Nom commun : Art et science militaires

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : CH Basel