

# Hollywood

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Hollywood [Texte imprimé] / Royo, Daniel

Auteur(s) : Royot, Daniel (1933-...)

Editeur, producteur : Paris : Presses universitaires de France, 1992  
(41-Vendôme; Impr. des PUF)

Description matérielle : 127 p. ; 18 cm

Collection : Que sais-je ? 2648

ISBN : 2-13-044409-1

Appartient à la collection : Que sais-je ? 0768-0066 2648

Classification décimale Dewey : 791.430 979494 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 125-126

Résumé ou extrait : Liée à la naissance et à l'évolution du cinéma américain, Hollywood représente l'usine à rêve. Si la puissance industrielle que se partagent les grands studios a subi les mutations imposées par l'évolution technologique, économique et sociologique des Etats-Unis, il demeure que le système de production et de distribution du film américain a déterminé de manière durable la nature du produit. Quelles sont les composantes de cet univers ? Cet ouvrage analyse les phases majeures de son développement mais détermine aussi la nature de son fonctionnement et la multiplicité de ses objectifs à l'heure de la révolution audio-visuelle.

Sujet(s) : studio d'enregistrement  
politique  
cinéma  
Hollywood : Etats-Unis

Sujet - Nom commun : Industrie du cinéma -- États-Unis -- Histoire

Sujet - Nom géographique : Hollywood (Calif., États-Unis) -- Histoire