

Témoins. Essai d'analyse et de critique des souvenirs de combattants édités en français de 1915 à 1928

Titre(s) : Témoins. Essai d'analyse et de critique des souvenirs de combattants édités en français de 1915 à 1928

Auteur(s) : Norton Cru, Jean

Adresse bibliographique : : Agone, 1 JAN 2022

Description matérielle : 1061 p. ; 19 cm

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : La Grande Guerre marque l'acte de naissance du témoignage comme genre. Jamais autant d'acteurs ordinaires n'avaient pris la plume pour écrire et publier leurs souvenirs d'un événement historique majeur. Mieux, pendant plusieurs décennies ces témoins ont conquis une forme de monopole sur le récit de ce qu'ils avaient vécu. Devoir sacré envers leurs camarades disparus, dire la vérité sur cette expérience était aussi une démarche d'espoir pour en finir avec les fausses représentations de la guerre et peut-être avec la guerre elle-même. Mais tous les témoignages se valent-ils ? Peut-on - et sur quels critères ? - évaluer sérieusement leur valeur de vérité ? Ces questions toutes simples en soulèvent beaucoup d'autres. Franco-britannique installé aux Etats-Unis comme professeur, Jean Norton cru (1879-1949) est un ancien combattant de la Grande Guerre. Plutôt que d'écrire son témoignage personnel, il s'est fait le critique de tous les ouvrages publiés par ses camarades de tranchées. Témoins est l'oeuvre de sa vie. Au moment de sa parution en 1929, le livre a provoqué un beau scandale : on osait remettre en cause les valeurs littéraires établies comme Le Feu de Barbusse ou Les Croix de bois de Dorgelès ! Depuis, Témoins continue à faire clivage aussi bien dans le monde littéraire que chez les historiens. Vivant par les débats qu'il inspire encore aujourd'hui, ce livre est aussi un éclairage unique sur l'expérience des tranchées. Cette édition abrégée établie et préfacée par Philippe Olivera est la première accessible au grand public. Le résumé et la biographie de l'auteur son extraits de la quatrième de couverture de l'ouvrage.

Sujet(s) : Première guerre mondiale (1914-1918)

Ancien combattant

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie