

La fantaisie verbale et le comique dans le théâtre français

Titre(s): La fantaisie verbale et le comique dans le théâtre français : du Moyen Age à la fin du XVIIe siècle

Auteur(s): Garapon, Robert (1921-1992)

Autre(s) responsabilité(s): Université de Paris (1896-1968). Faculté des lettres (Organisme de soutenance)

Editeur, producteur: Paris : A. Colin, 1957

Description matérielle: 1 vol. 368 p. ; 24 cm

Classification décimale Dewey: 842.09

Note(s): Thèse de doctorat : Lettres

Sujet(s): Théâtre (genre littéraire) français Thèmes, motifs Thèses et écrits académiques Comique (littérature) Thèses et écrits académiques

Sujet - Nom commun: Histoire analyse et critique