

## **Le festin**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le festin / Margaret KENNEDY ; traduction de l'anglais par Denise Van Moppès entièrement révisée

Est une traduction de : The feast

Auteur(s) : Kennedy, Margaret (1896-1967)

Autre(s) responsabilité(s) : Van Moppès, Denise (1902-1968) (Traducteur)

Publication : Paris : la Table ronde, DL 2022

Fabrication / Impression : Paris : la Table ronde

Description matérielle : 1 vol. (471 p.) ; 22 cm

Collection : Quai Voltaire

ISBN : 979-10-371-1025-1

EAN : 9791037110251

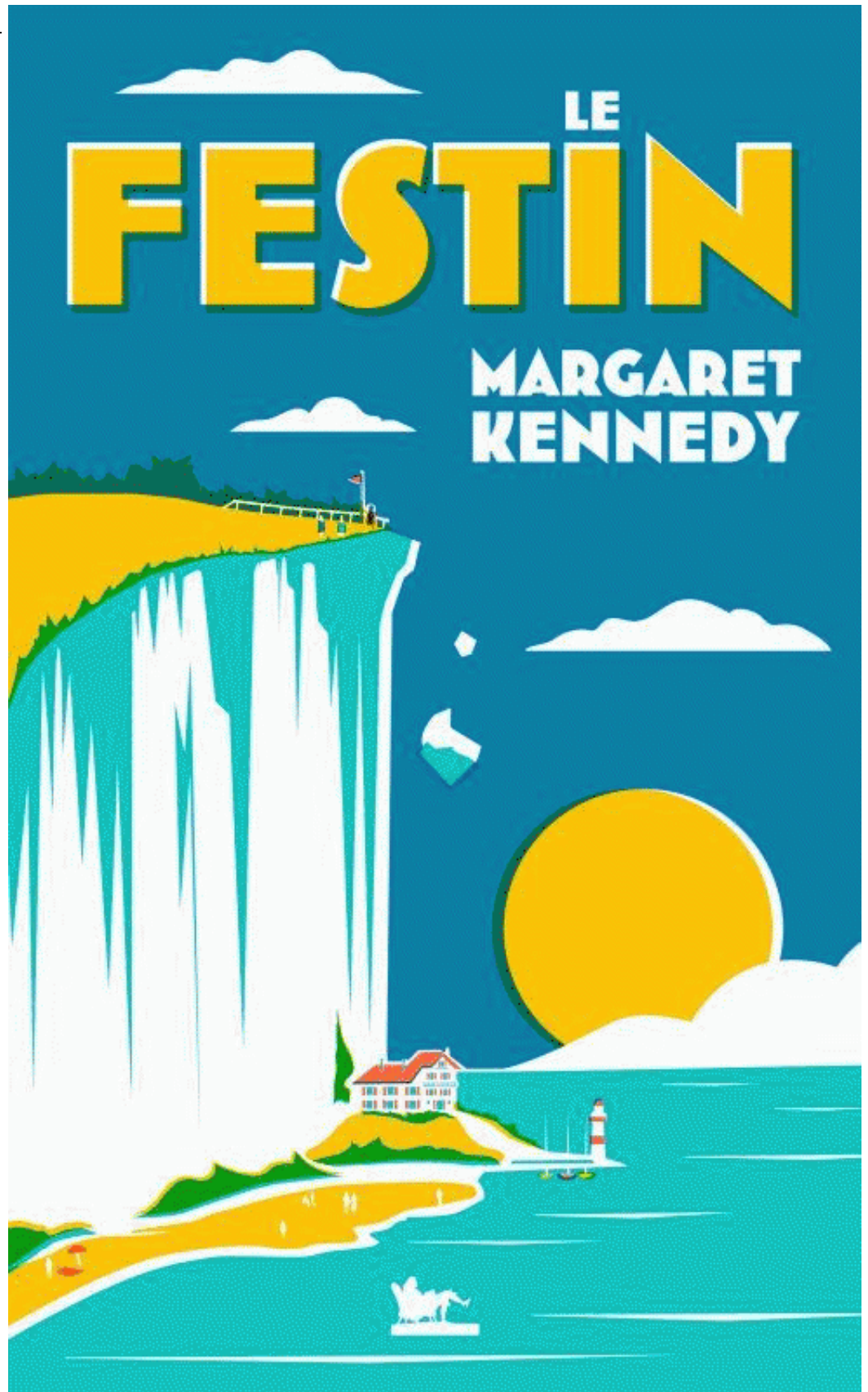
Appartient à la collection : Collection Quai Voltaire 3096-4989 2022

Autres classifications : 803

Résumé ou extrait : Cornouailles, 1947. Le révérend Seddon rend visite au père Bott, comme tous les étés. Malheureusement, ce dernier n'a pas de temps à lui accorder cette année, car il doit écrire une oraison funèbre après la catastrophe qui a eu lieu dans les environs : l'hôtel de Pendizack, manoir donnant sur une paisible crique, vient de disparaître sous l'éboulement de la falaise qui le surplombait. Sept résidents ont péri, ensevelis sous les rochers : mais lesquels ? Et quelle était l'occasion de cet étrange festin nocturne, juste avant le drame ? Le temps d'une semaine menant à l'éboulement fatal, on découvre chacun des pensionnaires, dans toute son excentricité : l'aristocrate individualiste et sa progéniture pourrie-gâtée ; l'hôte pantouflard ; l'intendante fouineuse ; la femme de chambre au coeur brisé ; l'écrivaine bohème et son chauffeur gigolo ; le couple endeuillé ; la famille miséreuse ; le chanoine acariâtre et sa fille apeurée. L'idée de ce roman est née en 1937, d'une discussion entre Margaret Kennedy et des amis écrivains : chacun devait écrire une nouvelle où un personnage moderne incarnerait l'un des sept péchés capitaux. Le projet n'a pas abouti, mais Kennedy n'y a jamais tout à fait renoncé et la graine a germé une dizaine d'années plus tard. Entre-temps, la guerre était passée par là, offrant à Kennedy le contexte de

pénuries, de rationnement et de querelles politiques qui semble exacerber les tares de chacun de ses personnages.

Image de présentation :



Text alternatif image de présentation : 29361.png