

## **La métamorphose**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : La métamorphose / Franz Kafka ; suivi d'une étude de Vladimir Nabokov ; traduction nouvelle et postface de Brigitte Vergne-Cain et Gérard Rudent

Est une traduction de : Die Verwandlung

Auteur(s) : Kafka, Franz (1883-1924)

Autre(s) auteur(s) : Nabokov, Vladimir Vladimirovi? (1899-1977)  
Vergne-Cain, Brigitte  
Rudent, Gérard

Autre(s) responsabilité(s) : Vergne-Cain, Brigitte (Postfacier)  
Rudent, Gérard (Postfacier)

Publication : Paris : Librairie générale française, DL 1989

Description matérielle : 1 volume (158 p.) : couv. ill. ; 17 cm

Collection : Le livre de poche Classiques 6633

ISBN : 978-2-253-04980-7  
2-253-04980-8

EAN : 9782253049807

Appartient à la collection : Le Livre de poche. Classique 1144-7877 6633  
Le Livre de poche 0248-3653

Classification décimale Dewey : 833  
833.9

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Autres tirages : 1993, 1995, 2003, 2008, 2009, 2012, 2013, 2014, 2015, 2021

Note sur la collection : ISSN dans la collection principale : 0248-3653

Note sur la provenance : (BCSSA) Don EMSLB

Résumé ou extrait : "Lorsque Gregor Samsa s'éveilla un matin, au sortir de rêves agités, il se trouva dans son lit métamorphosé en un monstrueux insecte. Il reposait sur son dos qui était dur comme une cuirasse, et, en soulevant un peu la tête, il apercevait son ventre bombé, brun, divisé par des arceaux rigides, au sommet duquel la couverture du lit, sur le point de dégringoler tout à fait, ne se maintenait que d'extrême justesse. D'impuissance, ses nombreuses pattes, d'une minceur pitoyable par rapport au volume du reste, papillonnèrent devant ses yeux."

Sujet - Nom de personne : Kafka, Franz (1883-1924) -- Critique et interprétation

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Roman allemand -- 20e siècle