

6 juin 1944

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : 6 juin 1944 : le Débarquement : l'histoire par l'image / Stephen Hart ; [traduit de l'anglais par Patricia Barthélémy]

Est une traduction de : D-Day 6 June 1944 over 180 photographs, including some rarely-seen images
Stephen Hart 2024

Auteur(s) : Hart, Stephen (1968-....)

Autre(s) auteur(s) : Barthélémy, Patricia (19..-....) traductrice

Publication : Paris : l'Imprévu, DL 2024

Description matérielle : 1 volume (221 pages) : illustrations en noir et en couleur, couverture illustrée ; 25 cm

ISBN : 979-10-295-1054-0

EAN : 9791029510540

Autre variante du titre : [Six juin 1944, le Débarquement. l'histoire par l'image.]

Classification décimale Dewey : 940.542 14210222 23

Résumé ou extrait : Le 6 juin 1944 marque L'Histoire du monde. A l'issue de ce jour, 157 000 soldats américains, britanniques, canadiens, terrestres et aéroportés, ainsi que 177 commandos français, avaient établi d'importantes têtes de pont le long de la côte normande. Si, rétrospectivement, la victoire semble assurée, à l'époque la crainte de l'ennemi était forte. Les nombreuses forces alliées engagées, les millions d'heures de travail préparatoire et d'entraînement ainsi que la bravoure de milliers de simples soldats ont transformé le vaste défi du D-Day en un jour mémorable. Une victoire que cet ouvrage passionnant nous décrit à travers un récit remarquablement documenté et un large panel de photographies aussi belles que réalistes, en couleur ou noir et blanc, offrant différents points de vue : la défense allemande, le débarquement des américains, les préparatifs des troupes françaises, l'accueil de la population... Le débarquement nous rappelle qu'en 1944, le 6 juin, puis pendant tout l'été, des hommes du monde entier sont venus se battre en Normandie pour rétablir la Liberté. Ce beau livre en ravive la mémoire à notre époque où la sauvegarde de la paix reste un combat.

Sujet - Nom commun : Débarquement de Normandie (1944)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Photographie

Ouvrages illustrés