

L'Alphabet de la Mort de Hans Holbein entouré de bordures du XVIe siècle et suivi d'anciens poèmes français sur le sujet des trois mors et des trois vis

Titre(s): L'Alphabet de la Mort de Hans Holbein entouré de bordures du XVIe siècle et suivi d'anciens poèmes français sur le sujet des trois mors et des trois vis : publiés d'après les Manuscrits ...pour Edwin Tross

Auteur(s): Holbein, Hans (1497-1543)

Autre(s) auteur(s): Montaiglon, Anatole de (1824-1895)

Autre(s) responsabilité(s): Tross, Edwin (1822-1875) (Imprimeur)

Editeur, producteur: Paris : Edwin Tross, 1856

Description matérielle: 92 p. n. ch. : portrait, fig. et pl. ; in 8 ?

Classification décimale Dewey: XIX ème siècle

Note sur le contenu: Absent à la BnF. Cartonnage éditeur rouge, décor doré sur le premier plat avec titre doré, dos long, titre doré. Papier non coupé, 92 pages non chiffrées ornées de bordures tirées des heures de Simon Vostre. Vignette gravée au titre

Sujet(s): M611

Sujet - Nom commun: M Peinture

M Gravures